
Mednarodna arhitekturna delavnica: »Hidrocity« - navigacija -komunikacija: Srednji Jadran,
Nacionalni park Kornati, 6. - 12.5.2000

Author(s): Špela HUDNIK and Mitja PAVLIHA

Source: *Urbani Izziv*, Vol. 11, No. 1, Urbane mreže / Urban Networks (junij 2000), pp. 106-107

Published by: Urbanistični inštitut Republike Slovenije

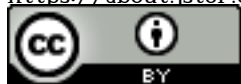
Stable URL: <https://www.jstor.org/stable/44179881>

Accessed: 03-07-2025 11:35 UTC

JSTOR is a not-for-profit service that helps scholars, researchers, and students discover, use, and build upon a wide range of content in a trusted digital archive. We use information technology and tools to increase productivity and facilitate new forms of scholarship. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

Your use of the JSTOR archive indicates your acceptance of the Terms & Conditions of Use, available at

<https://about.jstor.org/terms>



This article is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License (CC BY 4.0). To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>.



Urbanistični inštitut Republike Slovenije is collaborating with JSTOR to digitize, preserve and extend access to *Urbani Izziv*

Planning association). Končna neposredna posledica je bila zakonska opredelitev načina upravljanja razvoja mest.

V knjigi Družabna mesta je ocena vztrajnosti pred stoletjem izrečenih misli o urbanem razvoju oziroma njihove trdoživosti in primernosti za reševanje sodobnih problemov mest. Nikoli dosedaj niso vprašanja razvoja, novih gradenj ali prenove, razmerij med zasebnim in javnim potniškim prometom, politične volje in trajnosti, javne dostopnosti do podeželja in naravnega okolja, kakovosti življenja ter prihodnosti mest bila tako pereča, kot so danes v vsej svoji krutosti. Prav v analizi prihodnjih trendov pisca popeljeta Howardova razmišljanja v 21. stoletje.

V prvem delu naslovljenem Prvo stoletje, so predstavljena začetna razmišljanja Ebanezerja Howarda in oblikovana izhodišča, ki se dotikajo stvarnosti s ciljem doseganja idealnih stanj. Nadaljujeta s potjo od teorije do prvih načrtov in realizacij, neuspešnih poskusov in izvozom zamisli v tujino. Brazilija je namreč ena izmed držav, kjer so sprejeli zamisel o vrtnih mest, in eno največjih zgradili prav v Sao Paulu, največjem brazilskem mestu. Danes je ta del mesta sicer obkrožen z morjem poznejših mnogonadstropnih kolosov, vendar se uspešno upira predručenju

V drugem delu z naslovom Prihajajoče stoletje avtorja kritično primerjata različnost sedanjega časa od preteklega in izpostavljata trajnost kot vodilo možne izgradnje novih, drugačnih vrtnih mest, katerih nastanek naj bi sledil podobnim izhodiščem kot stoletje prej.

Knjiga, ki je opremljena s 53 slikami in dvema preglednicama ter 200 bibliografskimi enotami, bi zagotovo morala pritegniti pozornost vseh zapriseženih ali vsaj zainteresiranih posameznikov, ki jih zanima prihodnost mest in podeželja.

Ivan Stanič, univ. dipl. inž. arh., Urbanistični inštitut RS

Opombe

- ¹ Sir Peter Hall, *Cities in Civilisation* Phoenix, Orion Books Ltd., London ISBN 0 75380 815 3 (British Library)
- ² Sir Peter Hall in Colin Ward, *Sociable Cities – the legacy of Ebenezer Howard*, John Wiley and Sons Ltd., Chichester, Anglija, 1998, ISBN 0 471 98505 8 (British Library)

Sir Peter Hall je profesor planiranja na University Collegeu v Londonu in zaslužni profesor urbane in regionalnega planiranja v

Berkleyju, Univerza v Kaliforniji. Je član britanske akademije znanosti, predstojnik društva za planiranje mest in podeželja, avtor več kot 30 knjig, od katerih so mnoge odločilno vplivale na opredelitev sodobne prostorsko planerske dejavnosti.

Colin Ward piše o stanovanjski problematiki in neformalnih okoljih, zanimajo ga še zgodovina poljskih razdelitev, vrtički in počitniški kampi.

Špela HUDNIK
Mitja PAVLIHA

Mednarodna arhitekturna delavnica: »Hidrocity« – navigacija – komunikacija

Srednji Jadran, Nacionalni park Kornati, 6. – 12. 5. 2000

Živimo v času, ko prehajamo na satelitski navigacijski sistem, ki pomeni drugačne komunikacijske možnosti. Nekdanji bivalni prostori v navigacijskih objektih – svetilnikih – se spreminjajo v zapuščene prostore. Pojavi se potreba po novih programih svetilniških objektov in s tem začetek razvoja nove urbane mreže, ki generira rast novih urbanih struktur na vodi in nove komunikacije. Urbanizacija otokov in obale sovpadla s sočasnim razvojem nove urbane paradigme, ki gradi na individualnosti in naglem tehnološkem razvoju, na spremembah socialnih, ekonomskih, informacijskih in infrastrukturnih tokov. Občutljivost prostora Nacionalnega parka Kornati in njegova povezava z okoliškimi otoki ter zaledjem zahtevata od pobudnikov razvoja usmerjen in nadzorovan razvojni program. Cilj in namen mednarodne delavnice sta bila z interdisciplinarnim projektnim pristopom oblikovati nove usmeritve in kriterije za urbanizacijo prostora – arhitekturo, infrastrukturo ter komunikacijo na vodi.

Na mednarodni delavnici so sodelovale fakultete za arhitekturo iz Pescare, Firenc, Ljubljane in Gradbene fakulteta, oddelek za arhitekturo iz Splita. Na podlagi predavanj različnih strok (navigacija, meteorologija, geografija, biologija, podvodna fotografija, hidrogradnja, oblikovanje plovil, arhitektura, arhitekturna dediščina, konservatorstvo in umetnostna zgodovina), raziskovanja terena, posnetkov stanja in diskusij je bila naloga vsake izmed udeleženi skupin oblikovati razvojno strategijo in program mesta na vodi »HIDROCITY« v širšem okolju Nacionalnega parka Kornati.

Meseca julija bo v okviru mednarodne delavnice »HIDROCITY« organizirano še strokovno srečanje s predstavniki neposredno zainteresiranih skupin državnih institucij (Ministrstvo za pomorstvo, promet in zveze, Ministrstvo za turizem, Ministrstvo za kulturo, predstavniki občin Split, Zadar in Šibenik, predstavniki Na-

cionalnega parka Kornati, Naravnega parka Telaščica ter podjetja Plovput).

Oktobra bodo na razstavi Društva arhitektov v Splitu, kasneje tudi v Ljubljani, Pescari in Firencah, posamezne skupine predstavile javnosti svoje projektne rešitve – »HIDROCITY«.

Špela Hudnik, univ. dipl. inž. arh., Fakulteta za arhitekturo, Univerza v Ljubljani, Mag. Mitja Pavliha, univ. dipl. inž. arh., Urbanistični inštitut RS

Pojasnilo

• Organizator mednarodne delavnice

Seminar Prof. Petra Gabrijelčiča, Špela Hudnik, Fakulteta za arhitekturo, Ljubljana

• Organizacijski odbor

– Špela Hudnik, Fakulteta za arhitekturo, Ljubljana

– Mag. Mitja Pavliha, Urbanistični inštitut Republike Slovenije, Ljubljana

– Jelena Zanchi, Fakulteta za gradbeništvo, oddelek za arhitekturo, Split

• Vabljeni predavatelji

– Prof. Carmen Andriani, Fakulteta za arhitekturo, Pescara, Italija

– Borut Čičin-Šain, Mare Nostrum Croaticum, Opatija, Hrvaška

– Špela Hudnik, Fakulteta za arhitekturo, Ljubljana, Slovenija

– Mirjana Kos-Nalis, Filozofska fakulteta, Zadar, Hrvaška

– Dan Lenard, Nuvolari & Lenard Naval designes, Zerman, Italija

– Mag. Mitja Pavliha, Urbanistični inštitut Republike Slovenije, Ljubljana, Slovenija

– Prof. Dr. Stanko Piplović, Filozofska fakulteta, Zadar, Hrvaška

– Aleš A. Smrekar, Inštitut za geografijo, Ljubljana, Slovenija

– Ivan Stanič, Urbanistični inštitut Republike Slovenije, Ljubljana, Slovenija

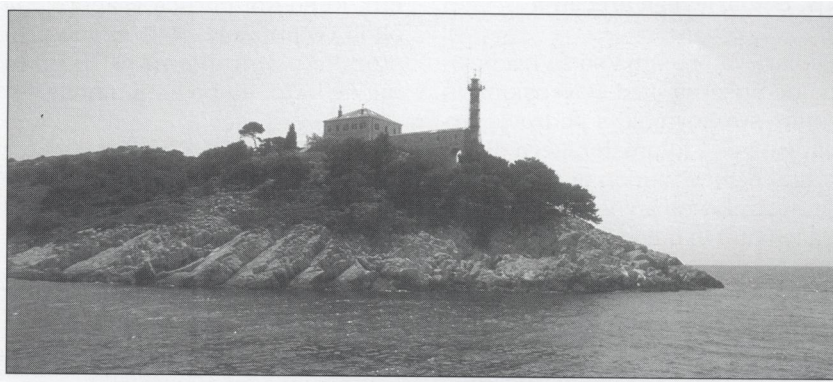
– Prof. Carlo Terpolilli, Fakulteta za arhitekturo, Firenze, Italija

– Latica Tomašić, Ministrstvo za kulturo, oddelek za konservatorstvo, Split, Hrvaška

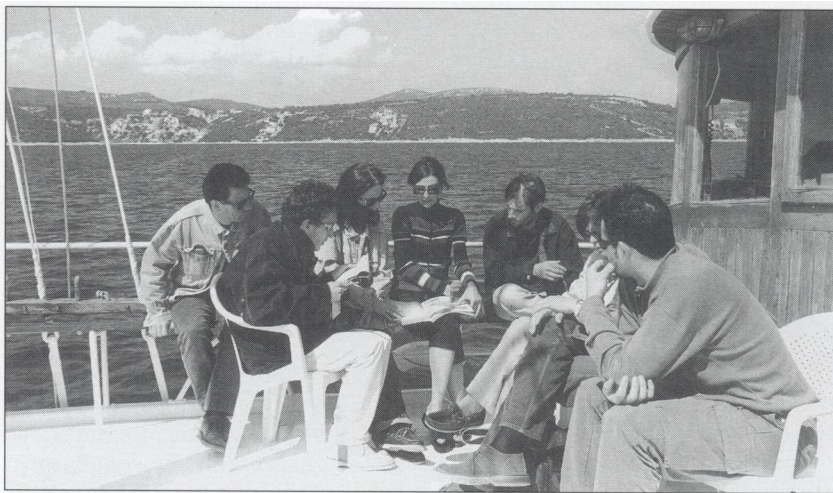
– Jelena Zanchi, Fakulteta za gradbeništvo, oddelek za arhitekturo, Split

Pokrovitelji delavnice

Nacionalni park Kornati, Naravni park Telaščica, Plovput, Hidrografski inštitut Split, Monocrome d.o.o., KBM, Hoteli Morje, Plama-pur d.d., HIT d.d., Smeh d.o.o, Infot d.o.o.



Slika 1: Svetilnik Tajerske sestrice 1876, Kornati, Hrvaška



Slika 2: Delo skupine na delavnici "Hidrocity"

