

Polona FILIPIČ
 Nina GORŠIČ
 Natalija LAPAJNE
 Martina MALEŠIČ
 Matej NIKŠIČ

Ob koncu natečaja »Moja ulica v mestu prihodnosti/My street in the city of the future«

V okviru mednarodne konference City Street⁴ (CS⁴) je bil leta 2020 razpisan mednarodni esejistični natečaj za osnovnošolce in dijake *Moja ulica v mestu prihodnosti/My street in the city of the future*. Natečaj so organizirali Urbanistični inštitut Republike Slovenije, Fakulteta za arhitekturo Univerze v Ljubljani, Muzej za arhitekturo in oblikovanje, članice strokovne žirije natečaja pa so bile doc. mag. Polona Filipič, Natalija Lapajne in asist. dr. Martina Malešič.

Natečaj je mlade nagovoril k razmišljanju in pisanju o njihovi ulici, konkretni ali namišljeni, oziroma ulicah v bližnji ali daljni prihodnosti in o tem, kako lahko sami prispevajo k boljši bivanjski kulturi v javnem prostoru. Spodbudil jih je, naj predstavijo svojo vizijo ali le razmišljanje o tem, kakšna bo prihodnja podoba ulic – npr. kakšne bodo mobilnostne navade, preživljanje prostega časa, varnost, nadzor ipd.

Do septembra 2020 je na natečaj prišlo 28 izvirnih prispevkov, nekateri med njimi so bili opremljeni tudi z ilustracijo. Strokovna žirija je po skrbnem prebiranju podelila šest nagrad, dve posebni pohvali in šest pohval v treh sta-

rostnih kategorijah (10–13 let, 14–16 let in 17–18 let). Ocenjevanje esejev je potekalo na podlagi vnaprej določenih meril: največji delež ocene je žirija pripisala vsebini in zaključkom posameznega eseja, ocenjevala pa je tudi izvirnost, moč domišljije, vizionarskost, drznost, zanimivost, prepričljivost napisanega in

tudi zrelost samostojnega razmišljanja glede na starost osnovnošolca/-ke ali dijaka/-nje.

Več o natečaju, nagrajencih/-kah in objavljenih prispevkih najdete na spletni strani <https://cs4.uirs.si/Competitions/Natečaj-za-esej>.

Povzeto iz končnega poročila žirije natečaja:

Vizionarski naslov esejističnega natečaja »Moja ulica v mestu prihodnosti« je pri osnovnošolcih in srednješolcih pričakovano izzval zelo raznolike misli in predstave o pomenu, obliki ter vlogi ulice nekoč, danes in v prihodnje. Naša mesta in podeželje so vse bolj podvrženi posledicam čezmernih obremenitev okolja, prenaseljenosti, razpršeni poselitvi, neskladni rabi, porasti mobilnosti, nepremišljenemu izkoriščanju naravnih virov in še bi lahko naštevali. Opevani razvoj tako morda ne vodi nujno v boljši jutri, nedvomno pa spreminja naša življenja in prostor, v katerem živimo. Ulica je kot gradnik javnega prostora in okvir skupnega življenja doživela skozi zgodovino številne spremembe, tako pomenske in vsebinske, kot tudi prostorske. Beseda ulica izvira iz latinske besede Strata (plast, sloj ali »tlakovana cesta«). Starogrški stratos je Grkom prvotno omogočil premikanje vojske. V srednjem veku je bila to tlakovana pot, po kateri so ljudje potovali. Ves čas je bila ulica pomemben gradnik mesta, ki je omogočala sočasnost raznolikih vsebin in vitalnih dejavnosti. Vsi prispeli eseji, nekateri usmerjeni v preteklost in ideale, drugi v prihodnost in morda iluzije, odstirajo intimna iskanja, vizionarske upe, smeje napovedi in tudi strahove, s katerimi se srečujejo naši mladi v obdobju odraščanja, ki ga vztrajno zaznamuje ohlapnost družbenih vrednot in norm ter s tem povezana nepredvidljiva prihodnost našega domovanja. Ob tako široki vsebinski paleti prispelih esejev so ocene komisije odraz skupne odločitve, izbrati najboljše, a med seboj raznolike zapise, tako po zgradbi kot tudi po vsebini in nagovoru.

V nadaljevanju vas vabimo k branju nagrajenih prispevkov avtorjev in avtoric Mije Kolarič, Amadeja Žigona, Miše Trček, Žive Hudohmet, Tikhona Aleinika, Veronike Bandur ter dveh prispevkov, za katera sta avtorici Laura Petrin in Kiara Drolc prejeli posebno pohvalo.

Veliko užitek ob branju!

Doc. mag. Polona Filipič
Univerza v Ljubljani, Fakulteta za arhitekturo, Ljubljana
E-pošta: polona.filipic@guest.arnes.si

Nina Goršič
Urbanistični inštitut Republike Slovenije, Ljubljana
E-pošta: nina.gorsic@uir.si

Natalija Lapajne
Muzej za arhitekturo in oblikovanje, Ljubljana
E-pošta: natalija.lapajne@mao.si

Asist. dr. Martina Malešič
Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Oddelek za umetnostno zgodovino, Ljubljana
E-pošta: martina.malesic@ff.uni-lj.si

Doc. dr. Matej Nikšič
Urbanistični inštitut Republike Slovenije, Ljubljana, Slovenija
E-pošta: matej.niksic@uir.si



Že leta 1910 so se ljudje spraševali, kako bo izgledala Ljubljana v prihodnosti



Univerza v Ljubljani
Fakulteta za arhitekturo



MUZEJ ZA ARHITEKTURO
IN OBLIKOVANJE
MUSEUM OF
ARCHITECTURE AND DESIGN



NOTRE DAME
UNIVERSITY
— LOUAIZE —
جامعة السيدة
اللويزة